	INSTITUCION EDUCATIVA LA PAZ	Código: GPP-FR-20
	GUÍA DE AUTOAPRENDIZAJE: PLAN DE MEJORAMIENTO DE PERIODO	Versión: 01
		Página 1 de 4

Área o asignatura	Docente	Estudiante	Grado	Grupo	Fecha de entrega	Periodo
Inglés	Walter Surmay Solano		5°	1, 2, 3	26 de agosto - 02 de septiembre 2024	Tercero 2024

<p><b>¿Qué es un refuerzo?</b></p> <p>Es una actividad que desarrolla el estudiante adicional y de manera complementaria para alcanzar una o varias competencias evaluadas con desempeño bajo.</p>	<p><b>TEMAS:</b></p> <p>Gramaticales:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comparatives and superlatives.</li> </ul> <p>Lexicales:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Social-cultural environments.</li> <li>Urban and rural environment.</li> </ul>
<p><b>Actividades de autoaprendizaje:</b> Observación de videos, actividades prácticas en ambientes virtuales de aprendizaje, lecturas, documentos, talleres, consultas.</p>	

Competencia	Actividades	Entregables	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>Analiza una situación problema específica y plantea soluciones al respecto.</li> <li>Comprende los conceptos y procesos relacionados con el mantenimiento del medio ambiente.</li> <li>Establece las prácticas que pueden favorecer o deteriorar el medio ambiente.</li> <li>Plantea soluciones en inglés, a problemas propios del medio ambiente en su comunidad.</li> <li>Compara en inglés acciones humanas que afectan de manera positiva o negativa el medio ambiente.</li> </ul>	<p><b>Elaborar y grabar un video en inglés en el que describas y compares entornos sociales, urbanos y rurales, utilizando comparatives, superlatives, y el vocabulario aprendido sobre entornos socioculturales.</b></p> <p>Instrucciones para la Actividad:</p> <p>Introducción Personal: Comienza tu video presentándote a ti mismo en inglés. Di tu nombre, tu edad y algo interesante sobre ti. (20 segundos)</p> <p><b>Ejemplo:</b> "Hi, my name is [Tu Nombre]. I'm eleven years old. Something interesting about me is that I enjoy visiting different places in the city."</p> <p>Explicación del Propósito: Explica brevemente que en el video describirás y compararás diferentes entornos sociales y geográficos de la ciudad usando comparatives. (20 segundos)</p> <p>Ejemplo:</p>	<p>Enviar el video al siguiente email teniendo en cuenta la fecha indicada. <a href="mailto:walter.surmay@envigado.edu.co">walter.surmay@envigado.edu.co</a></p> <p><b>Tiempo límite de entrega: 02 de septiembre de 2024 – 04:00 PM</b></p>	<p>Cada uno de los entregables debe de quedar adjunto en el correo enviado a <a href="mailto:walter.surmay@envigado.edu.co">walter.surmay@envigado.edu.co</a> teniendo en cuenta las pautas establecidas en las actividades.</p> <p><b><u>RECUERDA SÓLO ENVIAR UN MENSAJE E INCLUIR EN EL MISMO NOMBRE COMPLETO Y GRUPO. Si el correo no incluye estos datos, no será calificado.</u></b></p> <p>Recuerde la fecha Máxima de entrega según cronograma establecido por <b><u>la Institución y este documento.</u></b></p>



**"In this video, I am going to describe and compare different environments, such as social and cultural areas or places."**

**Descripción y Comparación de Entornos:**

Usa comparatives y superlatives para comparar características de entornos urbanos y rurales. También puedes incluir elementos de diferentes entornos sociales y culturales. (60 segundos)

**Ejemplo:**

**"In my city, the zoo is more exciting than the museum because you can see live animals there. The bookshop is quieter than the train station, where many people are always coming and going. The supermarket is bigger than the shop, but the shop is closer to my house. The school is busier than the library because many students are learning there every day. The cinema is more entertaining than the factory, where people work all day. The stadium is louder than the restaurant, but the food in the restaurant is better. The park is more peaceful than the stadium, making it a great place to relax."**

**Aplicación del Vocabulario:**

Asegúrate de utilizar palabras relacionadas con entornos sociales y culturales trabajados en el periodo y en la plataforma Moodle.

**Envío del Video:**

Una vez que hayas terminado tu video, súbelo a la plataforma de tu preferencia, como Google Drive o YouTube. Evita archivos demasiado pesados que no puedan ser adjuntados en un correo. Recuerda que los videos que no se puedan abrir serán calificados como NO PRESENTADOS (NP).

**Evaluación del Docente:**

El docente revisará tu video y evaluará tu uso de comparatives, superlatives, el vocabulario de entornos socioculturales, y tu habilidad para expresarte oralmente en inglés. Envía todo en un solo correo antes de la fecha límite.

**Tiempos Aproximados:**

Los tiempos en segundos presentados en estas instrucciones son aproximados y pueden variar según el contenido que presentes, y no serán objeto de calificación.

**Verificación de Calidad:**




Verifica el audio y la calidad del video antes de enviarlo. Los planes de mejoramiento enviados fuera de la fecha límite NO serán evaluados.

**Ver rúbrica de evaluación.**

**OBSERVACIONES GENERALES**

1. El video **NO** puede incluir textos, oraciones o demás información tomada de páginas web. La información debe ser elaborada por el mismo estudiante. Recuerda que la valoración por plagio es 0.0. **Puede utilizar de modelo los recursos del cuaderno y de la plataforma.**
2. Si el video excede el máximo permitido, montarlo a YouTube y compartir el enlace del video con **acceso público**. Si el video es enviado y no se puede reproducir para su revisión, **el plan de mejoramiento NO será tenido en cuenta.**
3. **Al enviar el video por correo se debe indicar el nombre completo del estudiante y el grupo al que pertenece.**
4. Considerar primero el repaso del cuaderno y el WORDBANK antes de empezar las actividades propuestas.
5. Enviar la actividad en un solo correo, recuerda que sólo será tenido en cuenta el primer correo enviado.

\*Para los vídeos, observe los vídeos y haga una lista de los temas y subtemas desarrollados en cada uno. Si en un vídeo se desarrollan ejercicios o problemas, transcribalos a una hoja de bloc e indique el tema al que corresponden. Para los talleres, resuelva los ejercicios, problemas o preguntas en una hoja de bloc, indicando procedimiento o argumentos las preguntas hechas por los docentes. Para los resúmenes, utilice herramientas diferentes al texto, pueden ser flujogramas, mapas mentales, mapas conceptuales. La presentación de los trabajos debe ser ordenada y clara. Para la sustentación del trabajo, debe presentarla puntualmente como se lo indique el docente.

	INSTITUCION EDUCATIVA LA PAZ	Código: GPP-FR-20
	GUÍA DE AUTOAPRENDIZAJE: PLAN DE MEJORAMIENTO DE PERIODO	Versión: 01
		Página 4 de 4

**RÚBRICA DE EVALUACIÓN - VIDEO**

INDICADOR	5	4	3	2
<b>Contenido</b>	Cubre los temas a profundidad con detalles y ejemplos. El conocimiento del tema es excelente.	Incluye conocimiento básico sobre el tema. El contenido parece ser bueno.	Incluye información esencial sobre el tema, pero tiene 1-2 errores en los hechos.	El contenido es mínimo y tiene varios errores en los hechos.
<b>Originalidad</b>	El producto demuestra gran originalidad. Las ideas son creativas e ingeniosas.	El producto demuestra cierta originalidad. El trabajo demuestra el uso de nuevas ideas y de perspicacia.	Usa ideas de otras personas (dándoles crédito), pero no hay casi evidencia de ideas originales.	Usa ideas de otras personas, pero no les da crédito.
<b>Uso del lenguaje</b>	No hay errores gramaticales, de dicción u ortográficos.	Hay algún error gramatical, de dicción u ortográfico.	Hay errores gramaticales, de dicción u ortográficos.	Hay muchos errores.
<b>Videografía-Interés</b>	Utiliza diferentes ángulos de cámara y/o tomas. Incluye efectos de sonido. Los efectos visuales y sonoros del vídeo son variados y correctos.	Utiliza diferentes ángulos de cámara y/o tomas. Incluye efectos de sonido. Pero estos efectos presentan fallos formales.	Hay poca variedad en las tomas, ángulos y/o efectos de sonido.	El vídeo no presenta variedad de efectos.
<b>Videografía-Claridad</b>	La calidad del vídeo y del enfoque es excelente en todas sus partes, así como el sonido.	La calidad del vídeo, del enfoque y del sonido es buena en la mayor parte del vídeo.	Presenta algunos fallos que perjudican la calidad: en el enfoque o en el sonido. Pero la calidad es suficiente.	El vídeo no presenta calidad suficiente.